

Світ рибалки

НАУКОВО-ПОПУЛЯРНИЙ
ЖУРНАЛ

5/2004

ВЕРЕСЕНЬ
ЖОВТЕНЬ

WWW.FISHING.KIEV.UA



ЖУРНАЛ В ЖУРНАЛ

ПОСЕЙДОВИ



© «Світ рибалки»,
2004 №5 (27) вересень–жовтень
Науково-популярний журнал

Реєстраційне свідоцтво

КВ № 3880 від 13.12.1999 р.

Засновник і видавець

ПП «Рибка моя»

Директор видання

Лариса Новицька

Головний редактор

Віктор Цетковський

Відповідальний секретар

Галина Коваленко

Фото на обкладинці

Лариси Новицької

Фотографії

В. Зайцева, О. Нікольської, Л. Новицької,

С. Кваши, І. Копилова, І. Ларіна,

Ю. Піжуріна, А. Соколова,

В. Цетковського

Дизайн, верстка

Сергій Пряников

Комп'ютерний набір

Олексій Цетковський

Коректура, редактування

Вікторія Турчин

Відділ реалізації

Олена Барановська

Адреса редакції і видавництва:

04107, Київ, Україна,

вул. Нагірна, 8/32, оф. 3

Тел./факс (044) 213-40-45

E-mail: rsvit@ukr.net

<http://www.fishing.kiev.ua/firma/rsvit.htm>

Номер підписаний до друку 19.08.2004 р.

Поліграфічне забезпечення

ТОВ «Експрес Поліграф»

04080, Київ, Україна,

вул. Фрунзе, 47, корп. 2

Наклад 16 400 примірників

Ціна договірна

Редакція дякує читачам та авторам, які надсилають нам листи, статті та інші матеріали, та вибачається, що не може відповісти кожному окремо.

Рукописи не рецензуються і не повертаються.

Редакція журналу не несе відповідальності за зміст реклами.

Опубліковані в журналі матеріали не можуть бути використані повністю чи частково без письмового дозволу редакції.

Матеріали друкуються мовою оригіналу.

Передплату можна оформити в пунктах приймання передплати та відділеннях зв'язку «Укрпошта» та в наступних передплатних агенціях та їхніх регіональних представництвах:

АТЗТ «Самміт» (044) 254-50-50

КФ ЗАТ «Бліц-Інформ» (044) 205-51-50

ТОВ «Періодика» (044) 228-00-24

Корпорація «Медіа Трейдинг» (044) 234-34-72

ТОВ «Меркурій» (м. Дніпропетровськ) (056) 744-16-61

ТОВ «Альянс» (044) 461-81-47

Інтернет-передплата: www.blitz-press.com.ua

- 2** ЦІКАВІ ЗУСТРІЧІ
Турчин В. Батьківщина
- 6** ТЕХНІКА ВУДИННЯ
Яковенко Р. Як зловити судака
- 14** СЕКРЕТИ УСПІХУ
Кваша С. Про що булькотить поппер
- 18** ПРО ВОДУ, РИБУ І РИБАЛОК
Зайцев В. Судачище
- 20** *Татаркін І. Мальок*
- 22** КАРПОЛОГІЯ ВІД «А» ДО «Я»
Біг Рік. Ловимо у заростях
- 25** *Кожений Я. Жилка і плетені шнури*
- 28** *Корнев В. Ловля коропа на картоплю*
- 31** РИБИ НАШИХ ВОДОЙМ
Новіцький Р. Підуст
- 34** *Новіцький Р. Мерланг*
- 36** ВДАЛА КУХНЯ
Нікольська О. Фарширована щука на багатті
- 38** ШКОЛА НАХЛИСТУ
Соколов А. Нахлистовий закид: з чого почати
- 44** МАЙСТЕРНЯ
Масленников Ю. Роздуми про поплавці
- 48** ПОСЕЙДОН
Гладков Ю. Зброя чемпіона
- 52** ЗМАГАННЯ
Цетковський В. Вікно в Європу
- 54** *Терещук О. Кубок Арсенал-2004*
- 56** РИБАЛОНЬКА
Водяний Я. Як вибрати спінінгове вудлице
- 59** ПРИСАДИВНЕ РИВНИЦТВО
Тарасюк В. Хвороби риб
- 60** ЕКОЛОГІЧНЕ ВІКНО
Грідько Е. Плювок у душу
- 62** КОНКУРС
Русалонька-2004
- 63** *А мою рибку ви бачили?*

Обробку ілюстрацій і верстку номера здійснено на комп'ютерному обладнанні компанії

eVerest

**Передплатний індекс
22435**



Как поймать судака,

или курс молодого «джигита»

В основу данной статьи легли наблюдения и замечания не только мои, но также богатый опыт моих знакомых и друзей, увлекающихся ловлей судака на джиг.

Надеюсь, что практический опыт ловли достаточно большой группы спиннингистов будет представлять интерес как для рыболовов начинающих постигать основы джиговой ловли, так и для спиннингистов, уже имеющих некоторые навыки и стремящихся стать настоящими "джигитами".



Спонсор рубрики — компания "Рыболов-сервис"

Спиннинг

Любая рыбалка начинается с комплектации снастей. Наш случай — не исключение, а посему мы отправляемся в рыболовный магазин. Вниманию рыболова, желающего обрести вожаденную мечту из своих снов, на сегодняшний день представлен широкий ассортимент спиннинговых удилищ для ловли на джиг, разнообразнейших по качеству, материалам изготовления, длине, кастингу (тесту) и соответственно цене.

Не буду уподобляться авторам, утверждающим, что «правильно» ловить судака можно только на удилища фирмы St.Croix ценой не менее 200 у.е. Это не так, хотя названная фирма, безусловно, является одним из лидеров, а удилища Avid, изготовленные под торговой маркой St.Croix, могут служить эталоном для джиговой ловли, если, конечно, не являются китайской подделкой. К сожалению, подобное явление довольно быстро распространяется на рыболовные снасти, и «левые» удилища Shimano, Daiwa, St.Croix, катушки Okuma, Vapaх, шнуры Fairline из Китая через одесский «7 километр» попадают на прилавки наших магазинов и рыночных павильонов. Поэтому будьте бдительны при покупке дешевых товаров этих фирм.

Скажу честно, ловить можно и очень недорогоими удилищами, даже из композита или стеклопластика. Свою первую рыбу на джиг я поймал стеклопластиковым удилищем с катушкой «Собра», используя черниговскую леску и подозрительный двуххвостый твистер ярко-зеленого цвета.

Однако основные требования к снасти (независимо от стоимости) должны соблюдаться, это — чувствительность удилища, высокое качество укладки лески на шпулю катушки, минимальная растяжимость лески или шнура.

Как же выбрать удилище? Для начала определитесь, где вы чаще всего будете рыбачить. В большинстве случаев начинающие стремятся приобрести универсальное удилище: «чтоб и с берега, и с лодки, и в озере, и в реке» (при этом чтоб не ломалось, не горело в огне, не тонуло в воде и стоило как можно меньше)... Согласитесь с аксиомой: то, что хорошо подходит для всего, точно также хорошо для всего и не подходит! Поэтому лучше приобретать специализированное удилище для джиговой ловли быстрого или средне-быстрого строя, но никак не параболического. Как говорит один из моих знакомых: «Классное удилище — это звонкая и сухая палка». Причем, чем короче удилище, тем оно чувствительнее, поэтому, если вы еще не готовы купить удилище из углепластика, то из композитных удилищ выбирайте те, что покороче. При ловле с лодки удилище длиннее 2,1 м есть смысл приобретать только в случае, если требуется запас мощности. В идеале лучше иметь 2, а то и

3 удилища. Например, я собрал такой комплект: Shakespeare superlight 1,8 м с тестом 1–10 г (для ловли окуня на джиг); Shakespeare Patriot 2,1 м с тестом 6–12 г (основное удилище для ловли судака с лодки); Salmo excellence 2,7 м с тестом 10–40 г (для ловли на тяжелый джиг от 30 г); Salmo excellence 3,0 м с тестом 15–50 г (для ловли с берега).

Немаловажный вопрос — какой кастинг удилища, то есть рекомендуемый производителем вес забрасываемой приманки, нам выбрать. Днепровским рыболовам советую обзавестись минимум двумя удилищами: одно короткое (2,1 м) с небольшим кастингом (5–20 г), а второе подлинней, например, 2,6 м с кастингом 10–40 г. Ведь не секрет, что скорость течения на Днепре в одном и том же месте в зависимости от режима работы ГЭС, времени года кардинально меняется, да и на одном участке реки в разных местах скорость водного потока может существенно отличаться. Поэтому набор из двух удилищ будет очень кстати.

Если же вы пока не можете позволить себе иметь несколько удилищ, то остановитесь на одном под наиболее вероятные условия ловли. Мой опыт использования удилищ от разных торговых марок показывает, что хорошее качественное удилище из углепластика либо же дешевое из композита или стеклопластика можно не боясь перегружать (конечно, в разумных пределах), что позволяет применять его в более широком спектре условий. Самыми же проблемными (в смысле поломки от перегрузки) являются недорогие кар-



Катушка

Выбор катушки — не менее важный момент, чем выбор удилища. Решив сэкономить, помните, что вы покупаете снасти не на один год и хотите наслаждаться рыбалкой, а не мучиться при каждом забросе. Обязательные требования: качественная укладка лески (ровная без бугров), наличие моментального антиреверса, металлизированное покрытие буртика шпули. Мировые лидеры в производстве катушек — Shimano, Daiwa. Из катушек среднего класса можно смело рекомендовать Vanax (только не венгерский), Tica, Mitchell, Salmo.

О катушках Balzer, Jaxon, Robinson, Mikado, Okuma можно сказать тоже, что и об удилищах — покупать можно, только осторожно, и обязательно требуя гарантийный талон. Самыми дешевыми, но достаточно качественными на уровне всего остального, продающегося за те же деньги, являются катушки фирмы LINEWINDER модели FS и Globe. Это откровенный Китай, но за свои деньги довольно-таки качественный и долговечный.

Я пользуюсь тремя катушками: Salmo Excellence 3500 (тяжелый джиг с большими нагрузками), Vanax Saint 800 (основная рабочая лошадка), Daiwa Regal X1500 (легкий и средний джиг с очень тонким шнуром).

Леска или шнур?

При ловле на джиг, а тем более судака — ТОЛЬКО шнур! Леска — в случае глубокого финансового кризиса. Обязательно малорастяжимая, например, на этикетке может быть написано «Jig» или «Zander» (судак), Ø 0,16–0,25 мм. Но лучше купить шнур, пускай даже самый недорогой.

Ассортимент шнуров на прилавках может поразить воображение неподготовленных: разного цвета, диаметра, плетения, плотности и соответственно качества и цены.

Какого диаметра шнур выбрать? Вопрос, конечно, интересный, и однозначно ответить на него тяжело. В большинстве случаев лучше использовать тонкие шнуры. Однако шнур 0,1 производства одной фирмы может быть намного толще шнура 0,16 другой. Посему покупать лучше проверенные вещи, либо, если вы любитель экспериментов, убедиться визуально (а еще лучше с помощью микрометра), что шнур соответствует заявленной производителем толщине. Опять же, шнуры бывают круглые и плоские, и если в большинстве случаев это не так принципиально, то жесткость шнура заслуживает особого внимания.



бонусные удилища, как откровенно китайских, так и некоторых польских и немецких торговых марок (произведенных все в том же Китае). Часто на таких удилищах установлены кольца, пропиливающиеся даже леской.

Без сомнения, можно доверять таким известным производителям как Daiwa, Shimano, Berkley, Bass Pro Shops, Lamiglas, St. Croix, G. Loomis, Vanax, Mitchell, правда, и «Мерседесы» иногда ломаются, но новые — очень редко.

Торговые марки, массово представленные в наших магазинах, такие как Balzer, Jaxon, Robinson, Mikado, Cormoran, Dam и Shakespeare объединяет невысокая стоимость и некоторый фактор риска. С большой долей вероятности могут утверждать, что, если удилище этих фирм не сломалось на первых рыбалках, то скорее всего оно еще долго будет служить вам верой и правдой. Некоторые модели удилищ этих фирм являются просто-таки хитами по продажам, а негативные отзывы обычно поступают лишь на отдельные партии. Поэтому приобретайте снасти только в тех магазинах, где продавец дает гарантию на проданный вам рыболовный товар!

Отдельно хочется отметить удилища латвийской компании SALMO, не так давно появившейся на нашем рынке. В Латвии 90% рыболовных товаров — продукция SALMO, а национальная сборная страны по рыбной ловле (дважды чемпионы мира) пользуется исключительно снастями этой фирмы. У большинства моих знакомых, да и у меня лично сложилось очень хорошее впечатление от использования их доступной и качественной продукции.

Я не ловлю на мягкие шнуры и редко встречал любителей джиговой ловли, которые были бы от них в восторге.

В рамках этой статьи хочу поделиться некоторыми впечатлениями о шнурах, на которые ловил в последние годы.

CORASTRONG GEFLOSHTEN (Ø 0,08 мм, размотка 100 м) — неплохой, но безумно занижен диаметр, и неоправданно завышена цена. Шнуры толще 0,1 мм — это на акулу.

FAIRLINE (Ø 0,1 мм, размотка 110 м) — хороший, реально тонкий, нормальное соотношение цена/качество. Быстро ворсится и имеет очень много качественных подделок. Я покупал настоящий, но выбирал 25 минут (настоящий, говорят, если поджечь и затушить, сильно пахнет полиэтиленом).

POWER PRO (Ø 0,13 мм, размотка 135 м) — недорогой, хороший, но иногда на наш рынок попадают некачественные партии. Вполне соответствует названию «народный шнур» по соотношению цена/качество.

FLAGMAN EXPOWER (Ø 0,1 мм, размотка 110 м) — по цене, как POWER PRO, по описанию, как CORASTRONG GEFLOSHTEN, то есть прочный, но заявленный диаметр также занижен.

SHAKESPEARE BIONIC (Ø 0,14 мм, размотка 100 м) — первый шнур, которым начал ловить, при-



ятных впечатлений от его использования не осталось. Дорогой. За эти деньги можно купить намного лучший.

SALMO HI-TECH BRAID ELITE (Ø 0,12 мм, размотка 125 м) — впечатления очень хорошие, реально тонкий, очень крепкий, в отличие от FAIRLINE не так ворсится. По тонкости сравним с FAIRLINE, а то и тоньше. По стоимости дешевле POWER PRO. Этим шнуром пользуюсь в настоящее время.

Приманки

Основной приманкой при ловле судака на джиг является, конечно же, силиконовая рыбка. Несмотря на достаточно широкий ассортимент пластиковых приманок, среди которых можно встретить червей, лягушек, головастика, раков и даже маленьких осьминогов, практический опыт показывает, что лучшие результаты все же дает ловля на имитацию рыбки — виброхвост. На остальных



представителей силиконового «зоопарка» судак тоже ловится, но хуже. Твистеры перед виброхвостами имеют только два преимущества: они дешевле и их можно дальше забросить. Поэтому твистеры целесообразно использовать как дешевый расходный материал при ловле в корягах либо для дальних забросов при ловле с берега. Цвет приманки, несомненно, влияет на клев судака, хотя при хорошем клеве иногда кажется, что это не так. Главный вывод, который я сделал за последние годы, — судаку безумно нравятся приманки со спинкой, то есть те, у которых спина окрашена в отличный от основного тела цвет. Например, рыбка желтая, а спинка красная или черная. Основные цвета приманок в моем арсенале — яркие (желтый, флюо, оранжевый) и естественные (серебристый, темно-зеленый, коричневый). Но повторюсь, обязательно со спинкой, окрашенной в другой цвет. Самые «хитовые» сочетания — желтый с красной или черной спинкой, белый с красной («крабовая палочка») или оранжевой спинкой («морковка»).

Важная деталь — размер приманки, поскольку кормовая база судака изменяется в зависимости от времени года. Весной до запрета лучше работают небольшие приманки, а осенью и зимой — более крупные. Наиболее популярные модели приманок: Manns Predator, Relax Kopyto, Relax Aqua, Relax California, Bass Assasyn, Profy Blinker.

Другие не покупаю, хотя в последнее время появилась неплохая «резина» под названием SHAKER, на которую довольно успешно ловят знакомые рыболовы. В прошлом сезоне на нашем рынке также появились силиконовые приманки LUCKY JOHN, модели очень удачно скопированы с Manns Predator и Relax Kopyto, подобраны привлекательные для судака расцветки. Работают не хуже оригинала, но стоят примерно в два раза дешевле, рекомендую обратить внимание.

Хранить силиконовые приманки лучше в специальных коробках, так как материал, из которого они изготовлены, имеет свойство растворять некоторые виды пластмасс.

Несколько слов по поводу ловли рыбы на поролоновые приманки. В наших водоемах рыба на поролон ловится, и у таких приманок есть несколько преимуществ перед силиконовыми:

- из одной мочалки ярко-желтого цвета за 1 грн получается 20 прекрасных поролонок;
- дальность заброса приманки намного выше;
- поролон можно пропитать свежей кровью только что пойманного судака (попробуйте как-нибудь — не пожалеете) или аттрактантом;
- из поролонок получаются прекрасные незацепляйки, которые засекают судака намного лучше, чем варианты незацепляек из силиконовых приманок. При всех прелестях есть и особенности — поролон хорошо «работает» в водоеме при наличии течения и с грузилами от 15 грамм. Лучшие результаты — проводка поперек течения на снос. Прорисовка деталей, хвостика и глазки ни к чему — судак от этого лучше ловиться не начинает.

Джиг-головки

Стандартные джиг-головки бывают также разного качества, и если со свинцом все понятно, то вот их форма и качество изготовления может существенно отличаться. Во-первых, одним из показателей качества головки является точный вес. Во-вторых, качество крючка. Так, одна известная отечественная фирма, изготовив разноцветные джиг-головки с глазками и без (и даже в виде рыбьих головок), испортила свою продукцию, оснастив ее никудышными крючками при достаточно высокой цене изделия, которое теперь никто не покупает. У меня в коробке есть джиг-головки с дорогими качественными крючками (для незакоряженных мест и осторожного судака) и с дешевыми крючками фирмы VMC. Их прелесть в том, что они в отличие от дорогих крючков Owner и Gamakatsu разгибаются при зацепе. Поэтому, если приходится ловить в коряжнике, применяю снасть со шнуром помощнее и в случае зацепа просто разгибаю крючок.

Джиг-головки нужно иметь разные. Например, на черкасских ямах иногда приходится применять 50- и даже 90-граммовые головки. Конечно, таких в продаже нет, поэтому поступаю очень просто: беру «ушастый» грузик и делаю из двух «чебурашек» по 35 г «паровоз» весом 70 г. Кстати, заметил, что во время проводки такие грузила постукивают друг о друга, чем привлекают судака. Применяя шарнирные монтажи, можно значительно увеличить дальность заброса. Также повышается степень свободы в игре приманки, что намного привлекательнее для судака, чем игра той же приманки на стандартной джиг-головке.

Подбирать комплект джиг-головок необходимо с шагом в 4 г, то есть 10, 14, 18, 22, 24, 28 г, минимум по 3–5 штук каждого веса.

Поводок

Поводок использую всегда. Безузловым коннектором пользоваться перестал, т.к. ловлю на тонкие шнуры и однажды оборвал половину нового Fairline на первой же рыбалке из-за отсутствия «слабого звена». Пробовал разные покупные поводки — хороших мало: либо материал поводка плохой и сильно деформируется после первой же пойманной рыбы, либо застежки и вертлюжки ломаются, либо все достаточно качественно, но цена сильно кусается. Перепробовал разные поводковые материалы, в том числе и сильно рекламируемые, а соответственно очень дорогие, и пришел к выводу, что это напрасно выброшенные деньги. Все гениальное — просто, и я, по совету друзей,

перешел на самодельные поводки из нихрома сечением 0,25–0,35 мм, который можно купить на любом хозяйственном рынке. Нихром — очень мягкая и достаточно прочная проволока (используется как спираль накаливания в электроприборах), поэтому привязать к ней застежку «американку» простым одинарным узлом и свить концы не составляет труда. С другой стороны поводка вяжется таким же образом вертлюжок либо петелька. Длина поводка 15–25 см. Если поклевки щуки не предвидятся, то поводок можно делать и покороче. В завершение процесса берем поводок за кон-



цы плоскогубцами и тянем с усилием в разные стороны, одновременно проверяя на прочность и выравнивая проволоку. Основная функция поводка — не столько защита от судачьих зубов, сколько защита шнура от повреждения об острые края ракушки-дрейсены. Изготовление поводка занимает не более 40 секунд, а за вечер можно накрутить их себе на сезон вперед.

Выбор места

В большинстве случаев результативная ловля судака на джиг происходит с лодки. Для начала обратите внимание на те места, где часто ловят судака в отвес, расспросив об этом местных рыболовов. Ищите ямы и облавливайте бровки (свалы). На больших водоемах, таких как р. Днепр, ранней весной, зимой и поздней осенью судак придерживается самых глубоких мест, а вот с мая по сентябрь выходит на менее глубокие. На небольших реках, в проливах судак придерживается прибрежных завалов, затопленных деревьев и мест с каменистым дном и течением.

Одним из главных условий для успешной ловли судака является правильная установка лодки и выбор направления заброса. Этому посвящают целые статьи, но все равно вопросов остается много. Самой главной информацией для рыболова явля-



ется топография местности, то есть знание глубин и рельефа дна. В этом случае незаменимой вещью становится эхолот. Эхолот нужен простой, однолучевой. Не закливайте на поисках рыбы, искать необходимо перспективные места! Очень часто, пользуясь даже самыми дорогими эхолотами, сталкивался с большим количеством рыбы и полным отсутствием клева, и наоборот, судак клевал при каждом забросе, но на экране эхолота рыба вообще отсутствовала. Если же у вас эхолота нет, то не расстраивайтесь — веревка с узлами через каждый метр и грузило, привязанное на ее конце, вполне могут его заменить. Производить промеры глубины можно также при помощи снасти: привязываем грузило потяжелее, опускаем на дно и, подматывая шнур, считаем количество оборотов катушки. «Ручные эхолоты» еще хороши и тем, что с их помощью можно простучать дно и определить его тип. Если грузило стучит, как по асфальту, то скорее всего под нами камни или ковер из ракушки, если мягко грузнет — на дне слой ила, и судака здесь искать бессмысленно.

Приведу несколько примеров наиболее характерных мест для ловли судака.

1. Канавы вдоль берега, вымытая течением. Под берегом завал из кустов и деревьев. К противоположному берегу идет плавный выход без ярко выраженного свала (бровки). Обычно такие места характерны для небольших рек с достаточно быстрым течением. Здесь главная задача — стать так, чтобы проводить приманку вдоль завалов и затопленных коряг, в которых стоит судак, и при этом как можно меньше попадать в «цепу». Судаку стоять на самой струе нет резона, поэтому он либо прячется за коряги, либо держится на границе основной струи и обратного течения. Лучше встать на якорь в начале канавы и постепенно смещаться по ней вниз. Самые перспективные места — начало и конец канавы.

2. Обширная фарватерная яма или яма в месте впадения другой реки, выхода пролива. Здесь наиболее перспективными местами можно считать дальнюю относительно места впадения бровку,



поскольку прибрежная бровка часто захлавлена корягами, которые выносят течение из впадающей реки или пролива.

3. Неоднородный участок дна с буграми, канавами и ямами. Место очень характерное для больших водохранилищ, течение обычно слабое. Судак здесь стоит локально под бровками и в отдельных ямах.

Проводка

Итак, вы находитесь в перспективном месте. Ловля на джиг — ступенчатая проводка. Поэтому, забросив приманку, вначале нужно определить подходящий вес джиг-головки, чтобы проводка была «правильной». Классика — три оборота катушкой в среднем темпе, после чего время падения приманки должно составлять 3–4 с. Если приманка падает быстрее, нужно поставить головку меньшего веса, если приманка «зависает» в толще воды, увеличивайте вес головки. Изменения в скорости падения приманки во время проводки свидетельствуют об изменениях рельефа дна. Паузы становятся короче — приманка идет вверх по свалу, паузы становятся длиннее — приманка идет вниз с бровки (вот тут обычно поклевка и происходит).

Поклевка

Поклевка как резкий короткий рыбок обычно ощущается рукой (если спиннинг подобран правильно) и заметна по кончику удилища. Если вы не чувствуете отдачу «в руку» во время проводки, то внимательно следите за кончиком удилища. Для удобства наблюдения можно наклеить около тюльпана яркий ценник, обмотав его сверху одним слоем прозрачного скотча. Судак атакует свою жертву очень интересно (наблюдал в аквариуме), причем, если щука хватается рыбу поперек, то судак всегда целится в голову. Иногда судак, особенно когда сыт, бьет рыбку жаберными крышками или придавливает ко дну подбородком, так что не удивляйтесь, если поймаете его не по правилам.



На клев судака существенно влияют погодные условия, изменения атмосферного давления и фазы луны. Так, в полнолуние и новолуние судак ловится хуже. При резких скачках давления так же на хороший клев рассчитывать не приходится. В течение дня у судака может наблюдаться несколько пиков и спадов активности. Поэтому, если вдруг клев прекратился, попробуйте сменить место, а через некоторое время снова вернуться туда, где у вас были поклевки.

И главное — побольше экспериментируйте: меняйте приманки, вес головки, скорость и направление проводки. Судак не всегда «играет» по правилам, иногда хорошо реагируя на, казалось бы, «неправильный» цвет, слишком тяжелую головку, очень быструю проводку. Кто ищет, тот найдет, а ничего не получается у того, кто ничего не делает. Желаю вам поймать свой заветный трофей. И ни хвоста, ни чешуи вам, братья-«джигиты»!

**Роман Яковенко,
г. Киев**

Ремонт надувных лодок отечественного производства. Качество проверенное временем
Покупка/продажа лодок б/у
(044) 248-69-63 Олег



О чем булькает поппер?

Воистину разнообразна армия рыболовов. Кто-то годами оттачивает мастерство ловли одним методом, кто-то гоняется за мешками рыбы или трофеями, избирая для достижения цели любое из дозволенных орудий ловли. Но если вы — увлеченный спиннингист, ценящий разнообразие, авантюрист в приключенческом смысле этого слова, рано или поздно вы вплотную подойдете к использованию поппера. Хотя бы потому, что просто захватывает дух от того, какую суету может внести эта приманка в нелегкую жизнь пресноводных рыб.

Сергей Кваша,
г. Киев

Идея

Уж не знаю, кто выдумал поппер, но это был (или были) наблюдательный и думающий рыболов. Отличная идея — симитировать кормящегося у поверхности конкурента или беспечную добычу, провоцируя даже сытого хищника на атаку.

Поппер воздействует на потенциального нападчика всеми известными рыболовной братии средствами — плещется, колеблется, звучит, в общем ведет себя крайне развязно, за что и должен поплатиться. Три основных компонента удачной игры приманкой — звук «буль», фонтанчик воды («плевков») и колебания во всех фазах проводки. Исполнить их удастся, в основном, благодаря «лунке» — сферически вогнутой поверхности в голове поппера. «Вопящий от ужаса малек», — говорят рыболовы-хохмачи. Форма тела влияет на характер остаточных колебаний после остановки приманки.

Кого ловим?

Основные жертвы поппера — окунь и жерех, рыбы, предпочитающие поверхностную охоту. Успешно можно ловить и судака в сумерках, когда над водой много насекомых и «кормовая база» клыкастого активно их поедает. Только проводка в этом случае не должна быть резвой. Можно даже просто не спеша подматывать катушкой, поппер при этом тоже слегка булькает и, кроме того, образует читаемые судаком «усы» (разводы на поверхности воды от движущейся приманки).

Известны случаи поимки щуки и сома, но, к сожалению, в стройных рядах моих товарищей по спиннингу такого не случилось. А у вас?

На что ловим?

Попперы есть в арсенале любой «воблеростроительной» конторы. Форма лунки, общая геометрия и материал отличаются, но действие принципиально одинаково. Другое дело, что ускорение, энергию и длину рывков при проводке следует подбирать эмпирически с учетом длины и жесткости удилица, а также типа используемой лески (шнура). Часто приходится слышать, что поппер фирмы «N» не звучит. Думаю, что на самом деле причина кроется в привычке рыболова к определенным моделям и отсутствию времени на перестройку под другую модель. Мое скромное мнение — любая хорошая фирма звучит!

Личные симпатии — Duel и Yo-Zuri, и не только потому, что они «притягивают» рыбу. «Самурая» просто приятно разглядывать, настолько ладно все сделано.

Проводка

Для звучания и «плевков» поппер ведут короткими рывками. После каждого рывка кончик удилица слегка подают назад, чтобы хлюпнувшая приманка чуть вернулась и в это время сделала еще несколько колебаний. Много споров ведется вокруг необходимости и продолжительности паузы. Мне кажется, что только что резвившаяся рыбежа, остановившаяся с повисшими тройниками, выглядит весьма нелепо. Думаю, что есть смысл останавливать приманку буквально на мгновение дольше, чем затухают ее колебания после возврата.

Также важно решить, что лучше — стабильное, но монотонное хлюпанье с одинаковым интервалом или периодические серии из двух-трех рывков. Дело в том, что в последнем случае на втором-третьем рывке поппер часто «захлебывается» — есть фонтанчик, есть колебания, но не всегда есть звук. Тем не менее, такая проводка более естественно имитирует поведение поверхностного пожирателя рыбежи молодежи или насекомых.

Снасти

Если вам не терпится испытать поппер в деле, вовсе не нужно вскакивать и бежать за новым удилицем. Длина большинства попперов 6–7 см, вес — 5,5–7 г. Есть модели длиной 9 см и весом 14 г. Выберите из своего арсенала то удилице, которым можно нормально забрасывать парусящие приманки (попперы, кстати, летят достаточно хорошо) и подбирайте ускорение, энергию и длину рывка.

Хотя «попперить» очень мягким удилицем — это уже сверхзадача. Оптимальны среднебыстрые удилица, хотя многие считают лучшим строй «фаст». Длина, опять же, под руку (киевские рыболовы используют удилица длиной от 1,9 до 2,7 м) — главное, чтобы звучание поппера не давалось чрезмерными усилиями. А споры про то, «как надо и как не надо», оставьте любителям поговорить. Ловите рыбу и радуйтесь жизни!

К катушке никаких особых требований. Хорошая укладка предпочтительна, но если в руках катушка





попроще, используйте монолеску, она прощает неточности. Главное в этом случае — следить за тем, чтобы леска шла на шпулю после движения кончика удилища назад. Размер катушки — 2000, 2500 или 3000 по Shimano, и 2000 или 2500 по Daiwa.

Шнур или моно?

Для многих ответ однозначен — только леска. Поппер дальше летит и лучше звучит, леска менее заметна в воде. Но справедливости ради замечу, что и со шнуром люди ловят. Более того, если удилище слишком мягкое, шнур может «вернуть звук» приманке.

Иногда рыба ведет себя так, что складывается впечатление, будто «булькающий» поппер пугает ее. Шнур же «приглушает» приманку. Конечно, в этом случае более уместны различные маложумящие поверхностные приманки, например, стикбейты. Однако, если вы вышли дразнить поппером жирующего жереха, а он вместо жора просто показывает плавник, то шнур может помочь.

Леска (или шнур) должны быть потоньше, в первую очередь, для покрытия нормальной дистанции при забросе. Жирующий окунь может добровольно вешаться на крючки возле самой лодки. Но, согласитесь, попасть на жор — это бывает так редко! Чаще приходится «угovarивать» рыбу, кормящуюся неактивно и избегающую близости с вашим плавсредством. Поэтому, например, для поппера весом 6–7 г применяется монолеска диаметром 0,2 мм или шнур с разрывной нагрузкой 6–8 lb. Мне нравится мягкая леска (на бобинах есть надпись soft). Вообще, толщина и тип лески в данном случае — некий компромисс между дальностью заброса, качеством звучания и силовыми характеристиками снасти.

Хочу предостеречь от использования фурнитуры (вертлюги, застежки, безузловые соединения).

Лучше всего звучит поппер, привязанный напрямую к леске «рапаловским» узлом. При использовании моно и комбинации «not-a-knot с маленькой американкой» изменения в звуке несущественны. Но застежка + соединение + плетеный шнур приглушают поппер основательно.

С вабиками или без?

Решение этого вопроса начинается с изучения акватории на предмет наличия боя или прочих признаков поверхностной активности наших будущих трофеев. Когда активность рыбы наблюдается, то очень неплохо, если богатый рыболовный опыт подскажет вам, кто здесь охотится — окунь или жерех.

При ловле жереха дополнительный вабик (бородка, стример и т. п.) мешает — снижает дальность заброса и прочность снасти. Тем более, что жерех расценивает поппер, как свою добычу, и готов атаковать его. Если все же по какой-то причине вабик прыгает перед поппером, молитесь, чтобы не случилось одновременной поклевки двух рыб. Даже при безузловом отводе леска 0,2 не обладает достаточной прочностью для того, чтобы выдержать удар двух половозрелых жерехов, атаковавших в разных направлениях. Поэтому лучше не жадничать и применять только поппер. Жереху больше по нраву светлые натуральные раскраски. Наличие на тройнике светлой «жиденькой» бородки с вкраплениями люрекса будет не лишним.

Если верхнюю «возню» устроили полосатые разбойники, то вабик повышает уловистость снасти. Количество стримеров адекватно чувству меры конкретного рыболова. Кто-то ставит один, кто-то три. В периоды активности окуни могут виснуть на каждом из крючков и вдобавок забagrиваться поппером. Вам решать: интересна такая рыбалка или

нет. Забагривается окунь потому, что расценивает поппер, как более активного конкурента, и пытается отогнать его от «добычи». Вот почему расцветка «perch» — одна из наиболее популярных. Когда окунь не слишком активен, поимка его — дело тактики и техники, и никакое количество бородок не спасает от неудачи. Поэтому добавлять к попперу более чем одну обманку не имеет смысла.

Самые популярные из подставных приманок — светлые бородки и кембрики на одинарных и двойных крючках. Тройники — это уже излишество. Во-первых, рыба нормально садится и на менее «колючие» приманки, во-вторых, тройник перегружает снасть, негативно влияя на качество заброса и звучание поппера.

«Заходите к нам на огонек...»

Ну вот мы и добрались до главного. Разумеется, надписи Duel и Yo-Zuri не гарантируют поимку рыбы сами по себе. Никуда не денешься от избитой истины: «Рыбу надо ловить там, где она есть». В нашем случае можно перефразировать на «... там, где она есть». Действительно, любителю попперов должны быть известны места выхода искомым рыб на поверхность. Знания эти приобретаются самостоятельно, от выезда к выезду, либо заимствуются у более опытных и открытых товарищей. Наиболее перспективны входы в затоки и протоки, особенно если на дне есть возвышения, «бугры» и «столы» посреди глубин на открытой акватории, участки с неровным дном вблизи кувшинок. Глубины в таких местах, как правило, не превышают 4 метров.

Если очевидного боя нет, не спешите уходить. Глушите мотор (сушите весла) и послушайте водоем. Возможно, кто-то выдаст себя всплесками. Даже если явных признаков активности рыбы нет, «обстреляйте» 4–5 забросами возможные места стоянки окуня на дне или возможный маршрут курсирования стаи жереха. Способность поппера «вызывать» рыбу из глубин феноменальна. Окунь даже в самом пассивном состоянии готов поддержать собрата. Правда, в этом случае его энтузиазма хватает только на то, чтобы подняться к поверхности, одобрительно чавкнуть и вернуться назад. Охота временно откладывается... Но не со стороны рыболова! Джиг-приманкой адекватного веса или вертушкой мы можем, зная теперь, где стоит наш оппонент, заставить его явить свой полосатый бок перед нашим взором.

С пассивным жерехом такие игры практически бесполезны. Теоретически может помочь медленно движущаяся снасть «сбирулино» с несколькими стримерами, но, к сожалению, времени на практические эксперименты всегда не хватает.

Если же рыба достаточно активна, поппер подарит вам массу незабываемых моментов. Вы увидите своими глазами, как окунь многократно атакует приманку, как вокруг поппера возникает водоворот от тела жереха. Вы почувствуете удовольствие от того, что своими действиями смогли вдохнуть жизнь в кусок деревяшки, пережив тем самым живых обитателей подводного мира. В периоды активности поверхностных хищников поппер — «оружие массового поражения», поэтому пользуйтесь им с умом и без фанатизма!



ЛОВЛЯ КАРПА НА КАРТОФЕЛЬ



В последнее время в рыболовной литературе появляется большое количество материалов о современных способах ловли карпа. Однако такой подход к ловле зачастую влечет за собой немалое вложение денежных средств не только в рыболовные снасти, но и насадки, прикормки, и в большей степени предусматривает использование публикуемых рекомендаций во время спортивных соревнований. Моя команда «Тиса» участвует в чемпионате Украины по ловле карпа не один год, поэтому, зная об этом не понаслышке, должен заметить, что не каждый рыболов-любитель сможет потратить так много денег на любимое увлечение. Ограничение количества используемых крючков, удильщ, видов насадок, строгие правила современных соревнований в сочетании со «слепым жребием» при выборе места ловли влекут за собой использование высокопротеиновых и дорогостоящих бойлов, прикормок, дипов и аттрактантов. Каждый спортсмен обязан любой ценой и за короткое время переманить рыбу в доставшийся ему сектор и достичь максимальных результатов.

Безусловно, положительные наработки спортсменов во много раз продуктивнее работают на обычной рыбалке. Даже используя их рекомендации частично, вы можете достичь отличных результатов. Но как же быть тем рыбакам, кто пока не может позволить себе такую роскошь? Как поймать карпа, не тратя много денег?

В прошлом году на страницах журнала («Світ рибалки» №5) я описывал метод ловли карпа на донку с использованием резинового амортизатора. Применившие его убедились, что карпа поймать достаточно просто, если все сделано правильно. Сегодня хочу поделиться с читателями еще более доступным способом, который с успехом применял на протяжении многих лет.

Перед выездом на рыбалку подготовьте насадку. Для этого на базаре купите 2–3 кг прошлогоднего картофеля, причем лучше у разных продавцов. Требование к картофелю одно — как можно больше крахмала. Определить это можно по цвету разрезанного клубня, чем он желтее, тем лучше. Сварите картофель целиком или разрезав пополам, проверяя готовность спичкой или зубочисткой. Как только клубни можно будет проткнуть, достаньте их и разложите на столе, чтобы не переварились в горячей кастрюле. Остывший картофель очищают от «мундира», так как со шкуркой он быстро прокисает в воде.



Инструмент для формирования насадки можно изготовить из одноразового медицинского шприца, обрезав нижнюю его часть или вставив поршень (болт, гвоздь, толкатель от шприца) в латунную гильзу 30 или 28 калибра, предварительно просверлив отверстие в месте установки капсулы. Выбрав подходящую картофелину, разрежьте ее вдоль (пластинами толщиной 1 см) и выдавливаю гильзой цилиндрики 1×1 см. Необходимое количество насадки лучше заготовить дома, чтобы не заниматься этим на рыбалке, обязательно поместив в емкость с водой (и таким же образом сохраняя на водоеме). Обрезки и оставшийся картофель использую в качестве прикормки, для чего режу на кубики 0,5–0,7 см (чем меньше, тем лучше), и тоже помещаю в удобную тару с водой.



Сама снасть может быть подготовлена непосредственно на рыбалке, а единственное, на что мы потратим время, — накачивание лодки и установка маркеров. Сразу оговорюсь, что чем точнее мы выставим снасти, тем скорее будет поклевка, для этой цели нам и нужна лодка.

Требований к удильщам особых нет, но они должны выдерживать вываживание карпа. Катушка может быть как инерционная, так и безынерционная.

Современные лески выдерживают большие нагрузки, поэтому на катушку можно намотать леску Ø0,3–0,35 мм. Проденьте ее сквозь кольца удильща, пропустите в ушко грузила и привяжите вертлюжок.

Отдельно подготовьте поводок под «волосной» монтаж. Для чего возьмите шнур для карповых поводков (можно и леску), проденьте его в ушко крючка и завяжите петельку. Определитесь с длиной «волоса» (около 3–4 см), затем плотно, виток к витку, намотайте шнур на крючок до нижнего изгиба (так, чтобы «волос» находился под обмот-



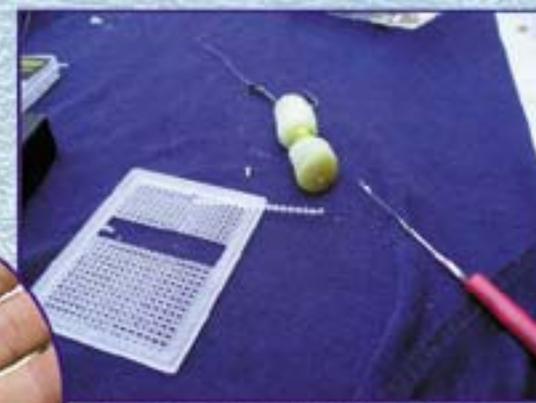
кой) и более широкими витками вернитесь к ушку крючка. Отмерьте необходимую длину поводка (0,5–0,7 м), обрежьте шнур, протяните его сквозь ушко крючка и крепко затяните обмотку.

Готовый поводок привяжите к вертлюжку. Можете также использовать глухое соединение грузила с поводком, эффект будет тот же, поскольку карп засекается самостоятельно в любом случае.

Теперь определимся с местом ловли. На дне каждого водоема есть площадки, на которых карп кормится постоянно независимо от погодных условий, перепадов давления и других факторов, мешающих клеву. Просто интенсивность клева при этом может быть разной. Поэтому при выборе места опирайтесь на свой опыт или узнайте, где всегда и в любую погоду попадаются карпы. Далее с помощью лодки и длинного шеста (отвеса с тяжелым грузилом) найдите на дне твердую площадку, причем наличие подводной ступеньки в этом месте обязательно! Весной площадку необходимо выбирать с глубинами 1,2–1,5 м недалеко от берега, а летом и осенью — на самой дальней и глубоководной бровке. По нижнему краю ступеньки (параллельно берегу) установите поплавок-маркер на расстоянии 5–10 м друг от друга. Количество маркеров может быть разным и зависит от количества снастей. К примеру на 5 донок нам понадобится 2 маркера, на 7 донок — 3.

В качестве поплавок-маркера можно использовать кусок пенопласта или любой плавающий предмет, привязанный несколькими метрами лески к 60–100 г грузилу. Главное, чтобы его не сносило ветром и легко можно было найти ночью.

Оснастив донки, наживляем их при помощи иглы для насаживания бойлов (или крючка, которым дамы «поднимают» петли), одевая по два цилиндрика картофеля на «волос» и фиксируя покупным



или самодельным стопорком для бойлов. Между кусочками картофеля ставлю небольшой шарик пенопласта, исключая тем самым возможность погружения их в ил.

Также можно подвязать картофель к крючку при помощи швейной иглы и ниток. Для этого, про-

дев нитку в ушко иглы, складаваю її вдвое і зав'язую вузелок. Протягиваю иглу скрозь циліндр картофеля і продеваю в петлю нитки. Затягиваю «подв'язку» так, чтобы нитка не порезала насадку. Затем, отступив 3–5 мм, дважды продеваю иглу скрозь вторую насадку, обвязывая ее. Зафиксировав нитку узлом в 5 мм

выше насадки, обрезаю ее, а оставшимися концами привязываю насадку к крючку.

Расположите вдоль берега подставки для установки удильщ в вертикальное положение. Я обычно устанавливаю их на расстоянии 3–4 м друг от друга, так удобнее вываживать карпа.

Затем завожу донки по следующей схеме.

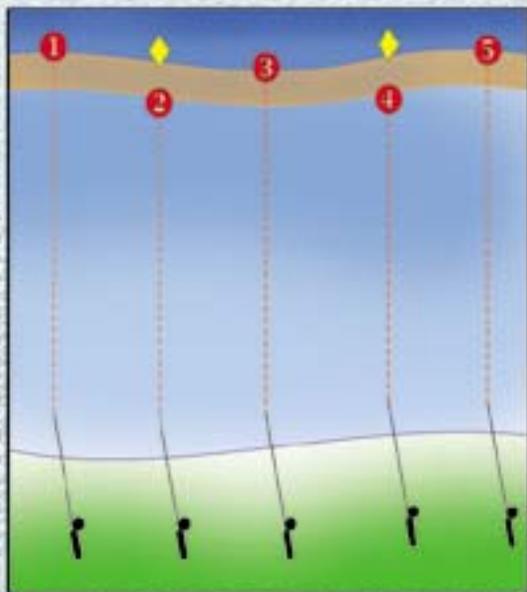
№1 — на расстоянии 1–2 м левее первого маркера

№2 — напротив первого маркера и ближе к берегу на 1 м.

№3 — по центру между первым и вторым маркерами.

№4 — за 1 м до второго маркера.

№5 — 1–2 м правее второго маркера.



Во время расстановки снастей напарник на берегу контролирует сброс лески с катушек и выбирает ее слаbinу. Опуская каждую оснастку на дно в это же место подбрасываем 1–2 горсти прикормки. В связи с тем, что при опускании оснастки на дно крючок находится рядом с грузилом, следует немного подтянуть снасть, чтобы поводок распрямился. После очередного вываживания рыбы установка донки производится на то же место с небольшим прикармливанием мелко нарезанным картофелем.

На безынерционных катушках ослабьте фрикцион, чтобы карп не порвал леску при поклевке, а на инерционных не забудьте включить трещотку. На вершинки удильщ повесьте колокольчики. Теперь у нас есть уверенность в том, что донки установлены не только на твердом дне, но и в самом перспективном месте — на подъеме!

Несколько лет назад на озере в с. Среднее Ужгородского района, где карп ловится только на «макушатники», мы с напарником начали использовать данный способ и сильно удивили местных рыболовов количеством и величиной пойманной рыбы. У нас поклевки следовали каждые полчаса, в то время как у десятка местных рыболовов с арсеналом из полсотни «макушатников» была всего одна поклевка за утро.

Используя этот метод, вы убедитесь, что он достаточно продуктивен и, без сомнения, гуманнее, чем ловля на «макушатник». Не занимает много времени при подготовке и не требует большого количества прикормки. Удачной рыбалки!

Владимир Корнев,
г. Ужгород

CARBON-TEXTURED FISHING LINE

CARBOTEX

Карботекс

Унікальна японська жилка.
Реальна ціна за високу якість.
Мінімальна пам'ять, висока міцність
на вузлах та експлуатаційна надійність.
У серії "Coated" спеціальне покриття,
що збільшує відстань закидання до 30%



Ексклюзивний дистриб'ютор в Україні
тел./факс: 8-031-261-75-28 (261-73-35)
e-mail: depot@yad.com.ua



Лучше, чтобы эта щука оказалась от 2 до 4 кг, потому что меньшую и так вкусно запечь или пожарить, а большую лучше пустить на котлеты. Отобранную рыбу нужно почистить. После этого либо совсем отрезаем голову, либо надрезаем кожу вокруг головы до спины с двух сторон и отделяем хребет (с головой, конечно, эстетичнее, но и углей понадобится больше).

Есть два варианта снятия кожи со щуки: «чулком», либо же аккуратно срезать ножом, оставляя на коже слой мяса около 5 мм. Во втором варианте, когда рыба запечется, мясо будет отличаться от остального фарша, и у вас в тарелке окажется рыба двух видов.

Для фарша мелко режем лук, морковь (морковь можно потереть на терку) и слегка обжариваем их на сковороде. Срезаем с хребта все мясо, режем его на кусочки.

Кстати, если на горизонте виднеется лесок, и возникло смутное подозрение, что там могут быть грибы — не поленитесь, сходите проверьте! Даже парочка белых грибов придаст рыбе такой бесподобный вкус и аромат, что вы ни капли не пожалеете о потраченном времени! В крайнем случае, можно заранее запастись сухими грибами.

Пока не попробуешь хоть раз приготовить фаршированную щуку, блюдо это кажется непосильным для простого смертного, да еще и в походных условиях. Но все не так страшно, поскольку свежепойманную рыбу трудно испортить, тем более на рыбалке, когда горячее сырым не бывает... Есть только одна причина, по которой у вас ничего не выйдет — это отсутствие самой щуки. Но если удача вам улыбнулась, и среди трофеев оказалась щука, то можно считать, что полдела сделано!

ФАРШИРОВАННАЯ ЩУКА НА КОСТРЕ



Оксана Никольская, г. Киев

Тщательно перемешайте ингредиенты, добавьте 1–2 яйца, посолите и поперчите. Можете добавить еще какие-нибудь специи, но мне больше нравится вкус и запах самой рыбы. Осталось наполнить «рыбу» фаршем, смазать ее маслом с обеих сторон, герметично завернуть в фольгу и запечь. Но при запекании кожа крупной рыбы часто прилипает к фольге, и блюдо получается не очень красивым. Этого можно избежать, сделав ей искусственную чешую из любых овощей: лук придаст сладость, морковь — желтоватый цвет. Обычно я беру кабачок, тонко нарезаю и половинки кружков выкладываю на рыбу в виде чешуи. Даже если овощи прилипнут к фольге, рыбка останется красивой и неповрежденной. Запекать рыбу нужно по 15–20 минут с каждой стороны.

К ТАКОЙ РЫБКЕ ИДЕАЛЬНО ПОДОЙДЕТ «ОДИН САЛАТИК»

Приготовление его похоже на игру, и подключать к этому процессу можно всех, в том числе и детей. Нам понадобятся по 1 кг баклажанов, помидоров, болгарского перца, пару зубчиков чеснока, луковичка, зелень и подсолнечное масло.

Баклажаны, помидоры и перец нанизываем на шампура и кладем в огонь. Не в угли, не над огнем, а прямо в хороший, «пионерский» костер! Время от времени их нужно переворачивать, чтобы равномерно пропеклись. Степень запекания довольно сильная, на что один наш знакомый, принимавший в этом участие, уточнил: «Как, до дыму?» Практически да! Когда все это здорово обгорит, уменьшится в размере и станет норовить свалиться в костер — овощи готовы. Чтобы убедиться в этом, надрежьте баклажан у основания: он должен быть весь пропечен и не иметь сырых мест. Приготовьте просторную посудину с холодной подсоленной водой. По мере готовности снимайте овощи с огня и окунайте в воду. С них легко снимается обгоревшая шкурка, овощи получатся чистенькие, запеченные и пропахшие костром. Из перца вычистить внутренности и все мелко нарезать. Совсем мелко порезать лук и зелень, совсем-совсем мелко — чеснок. Все перемешать, посолить, заправить маслом и уплетать за обе щеки!

А под рыбку,
да под салатик,
в дружной компании...
да по 5 капель «Егерьской»...

Приятного аппетита!



НАХЛЫСТОВЫЙ ЗАБРОС: С ЧЕГО НАЧАТЬ...

Нахлыстовая рыбалка — занятие весьма древнее, и к настоящему времени она прошла долгий путь эволюции снастей и способов заброса, им соответствующих. Когда-то, в семнадцатом веке, до изобретения рыболовной катушки ловили длинными 5–6 м удилами с фиксированным шнуром, равным длине удила. В простейшем случае наклоняли удила над водой и давали ветру снести муху к месту стоянки рыбы. В случае поклевки удила клали на воду, и рыба утомляла себя, таская его за собой. Может быть, это только домыслы историков нахлыста, но такая версия представляется правдоподобной и во всяком случае остроумной.

При желании забросить дальше удлиняли шнур (деревянное удило удлинять уже было сложно в силу его чрезмерного веса) и использовали его вес для заброса мушки на расстояние несколько большее, чем удвоенная длина удила. Заброс производили подачей удила назад с последующим махом вперед, что уже очень похоже на современный кольцевой

или спей-заброс. Разумеется, удилом весом в килограмм и более вряд ли можно оперировать одной рукой, поэтому похоже, что техника двуручного заброса развивалась первой. Одноручные же удила появились позже — после изобретения катушки, с началом использования более легких материалов, в первую очередь бамбука, для их изготовления. Соответственно появился позже и одноручный заброс, однако «бамбуковая революция в удилостроении» помогла наверстать это отставание, да так быстро, что, например, в США именно одноручная снасть очень долгое время была общепризнанным стандартом в нахлысте, а более традиционная для Старого Света двуручная лососевая снасть стала завоевывать своих почитателей в Америке только в последние годы.

Мы будем сейчас говорить о забросе одноручным удилом, а делать первые шаги вы можете как на газоне, так и у воды, но в последнем случае лучше всего, если это будет пологий травяной берег у тихого пруда или реки, желательно при отсутствии сильного ветра.

Подготовка

Итак, предварительно очистив стыки и смазав их парафином для надежного соединения (обыкновенная хозяйственная свеча — то, что нужно), соберите удочку. Операцию «стыковки» желательно производить с взаимным вращением секций для лучшего их прилегания, такое же вращение нужно и при расоединении секций. Если удило новое, обязательно удалите с рукояти защитную пленку — она была предназначена только для сохранения чистоты рукояти в магазине. В противном случае вода будет попадать под пленку и испортит пробку, качеством которой так гордится любой производитель удочек. Установите катушку для вращения ее левой рукой, если вы правша, и наоборот. В США, например, часто делают иначе, что

ведет к необходимости переключивания удила в другую руку после заброса, а в случае удачной поклевки — к вываживанию рыбы «неправильной» рукой. Что, поверьте, очень неудобно. К концу шнура должен быть прикреплен конусный подлесок с поводком. Стандартная длина — полторы длины удила, на конце поводка — небольшой (очень небольшой) кусочек меха или мушка с обломанным крючком (откуда у новичка такое?).

Почему именно полторы длины? Можно и длиннее (и так часто бывает на реальной рыбалке), но при более длинном подлеске у новичка могут возникнуть проблемы с разворотом шнура. Можно и короче, но тогда энергия шнура не гасится в достаточной степени, и его разворот может оказаться слишком быстрым

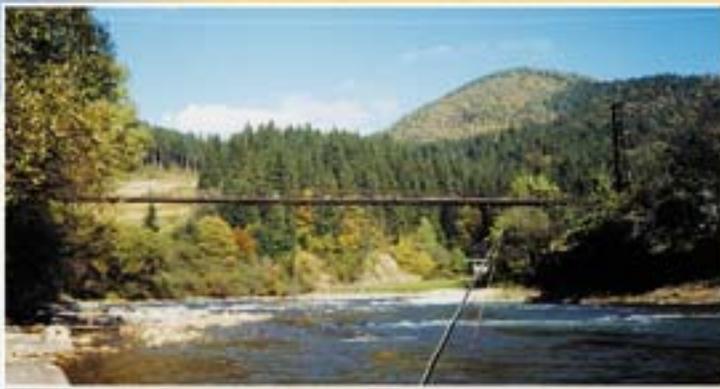
и «нервным», что тоже не есть хорошо.

Методик обучения забросу много. Некоторые из них считаются уже устаревшими, кто-то с этим спорит. Например, во времена господствования мягких удила из клееного бамбука во время тренировок учеников заставляли держать под мышкой книгу, таким образом запрещая движения локтем. Австрийская школа нахлыстового заброса, наоборот, требует активного движения всей рукой, сначала толкая удило в горизонтальном направлении и только затем меняя его угол наклона в вертикальной плоскости. Одни учебными ремнями фиксируют удило к запястью, блокируя движение кисти, другие, наоборот, считают, что помощь кисти в ускорении и остановке удила



Чтобы быть эффективным в рыбалке, нужно стать члелым в забросе.

НАХЛЫСТ



Исходное положение

Итак, выпустите девять метров шнура (длина подлеска и поводка в эти метры не входит) за тюльпан. Почему девять? Потому, что упругие свойства удилища оптимизированы под вес первых девяти метров соответствующего по классу шнура. Затем рукопожатие с удилищем — поздоровайтесь с вашим новым другом, обхватив его рукоять. И, не отпуская рукояти, переложите большой палец поверх нее с противоположной стороны от катушки. Это захват. Вообще говоря, захват может быть и другим, например, с указательным пальцем поверх рукояти или, сжимая рукоять с боков большим и указательным пальцем. Выбор за вами, я же, перебрав все эти варианты, остановился на первом. Хотя бы потому, что, когда вы захотите взять в руку снасть 8 или 9 класса (для щуки или лосося), другие варианты

захвата отпадут сами собой. Захват должен быть прочным — удилище не должно выхлять в ладони при взмахе, а наоборот, движение руки должно полностью передаваться на удилище.

Выложите шнур перед собой. На газоне это просто — кладете удочку на траву, берете конец поводка и уносите его от удочки. Если же вы у воды, делайте следующее: шнур лежит аккуратной кучкой на воде; возьмите удили-

ще, поднимите его вертикально, затем заведите кончик за спину, чтобы часть шнура из тюльпана свисала чуть сбоку за плечом, и тут же сделайте энергичный короткий мах вперед-вверх с последующей резкой остановкой удилища (рис. 1).

Шнур приподнимется в воздух и затем ляжет прямой линией впереди вас. Это кольцевой заброс (roll cast). О нем подробнее чуть позже. Ну, а сейчас...

Ваша рука впереди, расслаблена; удочка — ее продолжение, тюльпан касается воды. Медленно, но с ускорением поднимайте руку, локоть остается на месте (работает бицепс, плечевой сустав расслаблен). В вертикальном положении удилища, когда ладонь находится на одном уровне с ухом в сантиметрах двадцати от него, в момент максимальной скорости напрягите

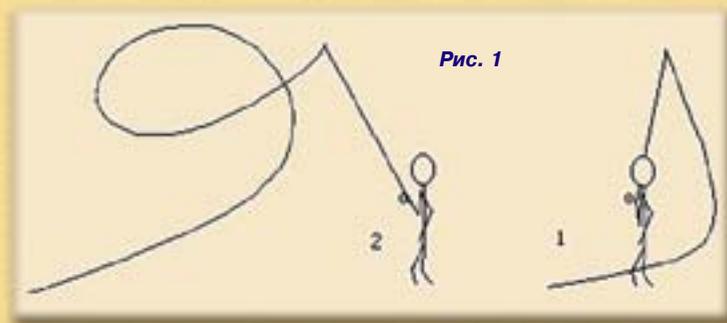


Рис. 1

Заброс поверх головы

По-английски это называется overhead cast. Вообще говоря, английская терминология в нахлысте первична по понятным причинам, и неплохо бы ее знать. Поэтому я иногда буду разбавлять ею свой текст, дабы приобщать читателя к общепринятой лексике, тем самым облегчая его восприятие при последующем чтении англоязычной литературы по нахлысту.

Итак, шнур, выпущенный за тюльпан, перед вами. Прижмите шнур, выходящий с катушки, указательным пальцем к рукояти. Далее вот что. Вы правша? Тогда забудьте про левую руку или спрячьте ее в карман, чтобы не мешала. Станьте удобно, чуть расставив ноги и присогнув колени. Мы собираемся поднять шнур в воздух, развернуть его за спиной и снова положить перед собой.

Ваша рука впереди, расслаблена; удочка — ее продолжение, тюльпан касается воды. Медленно, но с ускорением поднимайте руку, локоть остается на месте (работает бицепс, плечевой сустав расслаблен). В вертикальном положении удилища, когда ладонь находится на одном уровне с ухом в сантиметрах двадцати от него, в момент максимальной скорости напрягите

руку и завершите движение резкой (действительно очень резкой) остановкой. Если вы все сделали правильно, то шнур мягко поднимется из воды, ускорится и пролетит у вас над головой. В момент остановки удилища шнур продолжает движение, образуя петлю заброса (casting loop). Петля перемещается в воздухе, разворачиваясь и, в конце концов, распрямляясь за вашей спиной.

Все, что вы сейчас проделали, называется backcast, дословно — заброс назад. Здесь вспомню прекрасного писателя Владимира Набокова, выросшего в семье русских англофилов и затем много писавшего по-английски, который как-то заметил, что английский язык обладает удивительной способностью коротко и емко передавать мысли. Это в первую очередь касается спортивной терминологии. Вот и сейчас у меня ощущение, что термин «backcast» точнее передает происходящее, чем словосочетания «заброс назад», «бросок назад» или «мах назад». Но каким бы ни было название, я надеюсь, само действие вам стало понятным.

Нахлыст — забавная штука. Иногда, чтобы что-то происходило, не нужно ничего делать. После остановки удилища, чтобы шнур полетел назад и эффективно развернулся, необходимо просто замереть и ждать. Ну, почти замереть. Почти, потому что для последующего броска вперед нам потребуется небольшой замах удилищем, и чтобы его обеспечить, удилище должно быть отведено назад за спину. Самую малость. А чего ждать? Разворачивания петли. И как долго ждать? А сколько надо, столько и ждать. Вспомним школьный курс физики: колебания маятника. Период колебаний тем больше, чем длиннее нить. Так и здесь: чем длиннее шнур за тюльпаном, тем дольше время его разворота. Но и еще одно. Скорость полета шнура зависит от скорости движения руки и, соответственно, кончика

удилища. Чем скорость шнура выше, тем быстрее он разворачивается. Но аналитически это вычислять не нужно. Нужно просто дождаться, пока шнур «почти не развернется». Понятно? Сомневаюсь. Иллюстрируя эти слова, инструкторы-американцы часто ссылаются на латинскую букву «J». Пауза заканчивается, когда шнур имеет в полете форму буквы «J», расположенной горизонтально, завитушкой вверх (рис. 2).

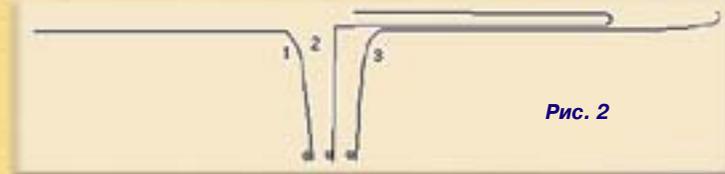


Рис. 2

Если прекратить паузу и послать шнур вперед после полного разворота шнура в прямую линию, момент будет утерян, шнур опустится вниз и с большой вероятностью все закончится зацепом за траву. Если же укоротить паузу, не дождавшись формы «J», а имея в воздухе нечто вроде полой буквы «U», то вы совершите щелчок хлыстом с преодолением звукового барьера, с высокой вероятностью отщелкивания мушки куда-то назад и падением всего шнура бесформенной кучей к вашим ногам.

Пауза заканчивается, и нужно сделать мах вперед (forward cast). Он должен быть коротким и легким. Локоть у бока — ни в коем случае не поднят на уровень плеча.

Остановите удилище при прохождении им вертикального положения. По мере движения шнура вперед сначала формируется петля, затем она разворачивается в прямую линию и как есть горизонтально опускается на воду. По мере падения шнура медленно сопровождайте его опусканием кончика удилища. Так, в результате шнур окажется перед вами, а кончик удилища будет касаться воды (газона). Таким образом цикл поднятия-опускания шнура завершен.

Еще раз хочу обратить внимание на остановку при прохождении удилищем вертикали как ключевой элемент. Без уверенной резкой остановки не будет разворота и, стало быть, полета шнура. А теперь упражняйтесь. Добивайтесь плавного и с ускорением поднятия шнура в воздух, его разворота за спиной и снова выравнивания перед вами. И так, плавный подъем вверх-назад, отрыв от воды, ускорение, остановка (быстрое напряжение и сразу

же расслабление всех мышц плеча, локоть вниз), формирование петли и ее разворот, очень небольшой замах (10–15 градусов). Он может быть и подсознательным, начинающим и без того всегда тяготеют к «проносу» удилища за вертикаль. Но лучше, чтобы он с самого начала был контролируемым. Хотя бы для того, чтобы в будущем вам легче было осваивать, если захочется, технику сверхдальнего заброса. А если верить большому авторитету в этой области Лэфти Креху, для получения высокой скорости шнура нужен длинный замах, который достигим при отведении удилища назад почти до горизонтального положения. Но только не пытайтесь делать это сейчас. Просто контролируйте свой замах), очень короткий мах вперед с ускорением, снова остановка, снова формирование и разворот петли, падение шнура и сопровождение его кончиком удилища.

Ошибки при выполнении этого упражнения почти неизбежны. Вот их краткое описание и способы преодоления.



Ошибки заброса

Шнур не до конца отывается от воды (газона) и затем падает в кучу, несколько переместившись к вам. Причина — слабый подъем без ускорения. Либо произошло замедление в вашем движении. Нужен более энергичный мах удочкой с заметным ускорением до самой остановки.



Шнур слишком быстро поднимается с воды (газона) и летит вам в лицо. Причина — слишком резкий рывок удилицем. Особенно часто бывает при использовании мягких удилиц. Нужно действовать плавно, с ускорением.

Шнур поднимается, пролетает над головой, летит большой широкой петлей, затем падает за спиной в кучу. Причина — вялый мах удилицем или неэффектив-

ная его остановка, или и то и другое вместе. Может возникнуть иллюзия, что, если вы поднимите удилице выше, то шнур за спиной развернется, не успев упасть. И для этого вы инстинктивно поднимаете всю руку, локоть на уровень плеча, а то и выше. Это большое заблуждение. Подъемом руки вы ничего не

проваливалась, а большой палец, лежащий поверх рукоятки удочки, представлял собой мощную опору для удилица, не допуская его неконтролируемого движения по инерции.

Плохой разворот петли при махе назад. Причина та же — вялая остановка удилица. Видите теперь, как это важно?

Щелчок хлыстом при развороте петли. Причина: укороченная пауза перед махом вперед. Нужно выждать до образования буквы «J».

Падение шнура на землю за спиной, зацеп за траву — слишком длинная пауза между махом назад и махом вперед.

Плохой разворот петли, падение в кучу на воду после маха вперед. Возможные причины: вялая остановка удилица при махе вперед, низкий полет шнура за спиной с последующим его взлетом вверх впереди вас. Чтобы избежать последнего, нужна своевременная остановка при махе назад и предшествующее ей направление движения шнура — назад вверх. Тогда после эффективного разворота шнур будет двигаться в абсолютно противоположном направлении — вперед вниз.

добьетесь, разве что быстрой усталости мышц плечевого сустава. Локоть должен оставаться внизу, а плечевой сустав расслаблен. Еще раз: чтобы петля развернулась, удилице должно быть энергично остановлено. При остановке нужно напрячь мышцы плеча — бицепс и трицепс, кроме того, запястье также должно быть очень «жестким», чтобы рука в кистевом суставе не

в любом направлении. И только потом начинаются отличия. Вместо сопровождения падения шнура на воду (газон) нужно выждать паузу до формирования шнура в горизонтально расположенную «J» и сделать короткий мах назад, плавный, энергичный, с ускорением и последующей привычной уже для нас обязательной жесткой остановкой удилица у вертикали. Таким образом завершается цикл холостого заброса. Тренируйтесь.

И сразу совет. Несмотря на необходимость сильного ускорения и жесткой остановки в разных фазах заброса, старайтесь не прикладывать слишком

много силы. Это лишнее. Рука не должна уставать. Напряжения мышц кратковременны. Бросать шнур — работа удилица, оно и сделано для этого. Не мешайте ему. Вспомните свое детство, качели. Вы же не уставали, раскачиваясь?

Совет номер два. Не все будет получаться сразу. Это не означает, что нужно ложиться костью и изо всех последних сил добиться идеала на первой же тренировке. Чувство заброса приходит постепенно. Нужно добиваться маленького прогресса каждый раз. Поэтому тренировка не должна быть продолжительнее, чем 40 минут. Иначе вы

утомитесь, потеряете контроль за своими движениями и умножите достигнутый прогресс на ноль. Тренировок должно быть не менее трех-четырёх прежде, чем вы решитесь привязать к поводку вместо кусочка меха настоящую мушку.

Теперь немного о петле заброса и о том, как сделать ее лучше. Петля, если она сформировалась, может быть разной: широкой (open loop), узкой (tight loop) и с перехлестом (tailing loop) (рис. 3).

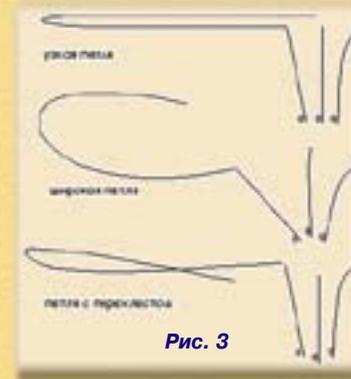


Рис. 3

Хорошая петля — как правило, узкая. Она динамична, быстро летит, преодолевает встречный или боковой ветер, хорошо разворачивается. Чтобы сформировать ее, нужно, чтобы кончик удилица перемещался по прямой линии. Начинающие в силу недостаточной координации движений склонны вести удилице так, что его кончик описывает выпуклую дугу. Это и делает петлю широкой. Противоположная ошибка присуща скорее более опытным и состоит в том, что, стремясь обеспечить узкую петлю, они ведут кончик удилица по вогнутой кривой. В результате при разворачивании петли поводок с мушкой цепляется за шнур. Помните об этом и стремитесь обеспечить такую петлю, какая вам нужна именно сейчас. И не напрасна оговорка, что не всегда лучшая петля — это очень узкая. Бывает, что нужно очень нежно положить мушку на воду, и тогда чуть более широкая петля обеспечит меньшую скорость и тихую ее подачу пугли-

вой рыбе. Иными словами, петля должна быть подконтрольна вам, и вы теперь знаете, как это сделать. И еще одно — не нужно сбрасывать со счетов изгибание удилица в процессе заброса. Об этом нужно помнить и следить за вашей петлей, оптимизируя траекторию движения руки, и, следовательно, кончика удилица. Должен сказать еще, что длина дуги существенно зависит от жесткости удилица. Мягкому (медленному) удилицу для передачи энергии шнуру требуется длинная траектория, жесткое же (быстрое) успевает отдать импульс шнуру быстрее, то есть на более коротком участке дуги. Поэтому соразмеряйте длину дуги со свойствами своей снасти.

Вот пока и все, что мне хотелось рассказать о нахлыстовом забросе начинающим. Тренируйтесь не торопясь и терпели-

во. Спрашивайте опытного товарища о своих ошибках — со стороны виднее. Не спешите ловить рыбу, не отвлекайтесь на нее даже, если во время тренировки она вас искушает. Пройдет немного времени, вы освоите пару основных забросов и быстро поймете, что умеете еще слишком мало, чтобы успешно подать мушку рыбе, стоящей там, где хочется ей, а не вам. Поэтому, чтобы быть эффективным в рыбалке, нужно быть умелым в забросе. А это дается неутомимой тренировкой. Терпения вам и удовольствия. Это совместимые вещи, не сомневайтесь...

При подготовке статьи использовались материалы интернет-сайтов: www.flyfishinghistory.com, www.flyangleronline.com и www.sexyloops.com

Андрей Соколов, г. Киев.

Холостой заброс

Преодолев эти ошибки, вы сможете приступить к тому, что так завораживает всех наблюдающих нахлыстовую рыбалку, — к холостому забросу (false cast). Это способ держать петлю в воздухе. Потом, когда вы начнете ловить, это потребуется для удлинения шнура и прицеливания, чтобы выполнить заброс мушки. И также для других целей, обсуждать которые пока рано. Как это делается. На самом деле просто, если вы освоили предыдущую технику. Сначала подъем шнура в воздух. Затем разворот петли за спиной. Потом мах удилицем вперед, жесткая остановка — она нужна при махе

02090, г. Киев, ул. Невзоров, 4
(б-ком с ул. Академика Скрягина)
тел./факс: (044) 574-17-97, 574-14-00
e-mail: o_dams@nbi.com.ua

Самый широкий выбор аксессуаров и материалов для вязания мушек

Любителям элитной рыбалки!

ADAMS

Как разобраться в том огромном количестве рыболовной продукции, поступающей на наш рынок? Что выбрать? На чем остановиться? И как бы не прогадать...

Эти вопросы и сомнения знакомы каждому рыболову. Хорошо, когда у вас есть много знакомых, уже попробовавших, испытывавших и сложивших определенное мнение о тех или иных снастях. А если такового нет? Если посоветоваться не с кем?

Вот мы и решили открыть рубрику независимой экспертизы. А чтобы она действительно была независимой, выбрали коллектив, который не подкупишь и не заставишь солгать, где у каждого есть свое мнение, и высказать его как в Интернете, так и при личном общении эти рыболовы не боятся. Из тысячи завсегдатаев рыболовного сайта «Дом рыбака» мы выбрали группу опытных рыболовов, предложили им протестировать некоторые товары в разных условиях ловли и высказать свое личное мнение. В свою очередь, первым претендентом, не побоявшимся выдать свой товар на экспертизу, стала фирма «Рыболов-Сервис», уверенно заявившая о том, что плетеный шнур Salmo Elite Braide вполне может претендовать на звание «народный».

Что из этого получилось, судить вам. Мы подаем результаты экспертизы как есть, не изменяя текст и уважая мнение каждого из участников эксперимента.

Итак, экспертам был выдан шнур Salmo Elite Braide в размотке 125 м разного сечения. Через два месяца они ответили на вопросы. Диаметр шнура, при какой ловле применялся? Чем шнур понравился? Чем не понравился? Чем пользовались раньше (сравните шнуры)?

Константин Шостак (kfoz@ivl.adamant.net)

Получил на тестирование шнур \varnothing 0,14 мм, применял для ловли на джиг в корчах. На разрыв крепкий, хорошо летит, с безузловкой разгибает VMC-ишные крючки. На простых узлах рвется (для джига в корчах это даже и хорошо, т.к. много шнура не обрывается), но лучше вязать узлом, указанным на упаковке. Много пропитки и поначалу шнур слишком жесткий, загрязняет кольца и ролик лескоукладывателя, но после первой рыбалки это проходит. Если сравнить с плетенками Jaxon \varnothing 0,12, PowerPro 5 и 10 lb,



а также PE \varnothing 0,15 от «Серебряного ручья», то тестируемый шнур гораздо лучше «Джексона», а с «ПП» и «ПЕ» приблизительно одного класса. Вывод: нормальная рабочая плетенка.

Игорь Шестопал (fishermann@ua.fm)

Шнур \varnothing 0,16 поставил на фидер. Не сатается, только немного цвет потерял, а так за полтора месяца никаких нареканий. Для фидера размотку желательно делать 150–200 м. Знакомому взял такой же шнур, так он выше крыши подпрыгивал, когда сома на 18 кг выволок. Говорит, если бы не шнур, в жизни с берега такой экземпляр не поднял. Перед этим я пользовался шнуром Corastrong Pro Time, который после месяца фидерной рыбалки превратился в лохмотья. Да и по цене ощутимо выходит — за один Corastrong можно купить ТРИ шнура Salmo. Короче, шнур отличный!

Алексей Золотов (azolotov@konnov.com)

Взял шнур \varnothing 0,25, намотал его на мультипликаторную катушку, использовал для троллинга. В связи с не самым лучшим для этого вида ловли временем года, усиленно протестировать его не удалось, поэтому мнение пока чисто субъективное. По сравнению с предыдущим поколением шнуров от Salmo, новый шнур гораздо лучше: более скользкий, плотный, не ворсится, диаметр практически соответствует заявленному. Размотка нормальная, ибо 100 м никуда не годилась. Заявленный вес уверенно держит. Из недостатков отметил бы следующее. «Скользкость» шнура связана с большим кол-вом пропитки. Думаю, еще с десятка рыбалок и шнур станет «сухим», светлым, и что будет тогда, надо смотреть. Никогда не встречал такого плетения, нельзя сказать, что это недостаток, но мне нравятся более плотные шнуры. Цена, как по мне, несколько завышенная, но если фирма позиционирует шнур как «народный» — даешь сниженные цены! Все остальное — вполне на уровне.

Виталий Боголюбов (vub@ukr.net)

По поводу Элит Брейд \varnothing 0,14 мм могу сказать следующее. При ловле на джиг шнур ведет себя нормально. Не пушится, не сатается. Краска вымывается медленно, что, правда, не влияет на его характеристики. Если вязать указанным на упаковке узлом, то очень сложно порвать его с лодки, а если завязать через «безузловку», то при попытке оторвать приманку из зацепа чуть не лопнула дужка катушки — хотя я и держал ее рукой (сильно держал). Если вязать другими узлами, то прочность снижается. В целом шнур произвел благоприятное впечатление. Единственное пожелание — сделать размотку по 200–250 м. Хочется \varnothing 0,16 и попробовать его на троллинге.

Виктор Цетковский (webmaster@fishing.kiev.ua)

Тестировал два шнура \varnothing 0,16 и 0,18 мм — пять рыбалок на Десне с пляжа на фидер. Грузила и оснастку использовал те же, что и на «стальку», — шары весом 90 г плюс «бигудяшка» с кормом. Понравилось то, что диаметр соответствует заявленному (во всяком случае «стальку» 0,17 течением сносит аналогично), нормальная жесткость, нагрузку держит (вязать «паломаром» или пользоваться «безузловкой!»), распушивания и лохматостей пока не наблюдаются даже на первых рабочих метрах. Размотка 125 м — нормальная, но лучше бы 150 м. Метод плетения шнура создает в кольцах, при быстрой подмотке под нагрузкой, своеобразный шум, но кольца и ролик лескоукладывателя не пропиливает (чего, в принципе, бояться больше всего). Проплывающий днснянский мусор цепляется, как и на «сталь», но бороться можно путем резкого выдергивания шнура из воды, т.е. стряхивая нитчатые водоросли в процессе выматывания снасти, а потом обрывая остатки руками. В результате первый день ходил, как «сажетрус» (с перемазанными руками), пока избыток краски со шнура не смылся. В последующие рыбалки шнур лиять перестал. Со «стальной» сравнивать неэтично, но для фидера однозначно останавлиюсь на этих шнурах. Во всяком случае, убивать на фидерных нагрузках FireLine — себе дороже, да и подделок салмовской плетенки пока не наблюдается. Мое мнение: для фидера — в самый раз!

LOWRANCE
Ми ведемо. Ми знаходимо.
Ви перемагаєте.

ГАРАНТІЯ 2 РОКИ

EAGLE

Влада риболовля — це просто!

ГАРАНТІЯ 2 РОКИ

НАВИОНІКА
НАВИГАЦІЙНІ СИСТЕМИ

02000, Україна, м. Київ-090, просп. Тичини, 4.
Тел.: (044) 554-2747, факс: (044) 554-2008.
E-mail: navionika@ukr.net, www.navionika.com.ua

м. Київ
"Зоря і рибальство", б-р. Дружби Народів, 7, тел. (044) 268-37-82.
"Зоря і рибальство", б-р. Лесі Українки, 16, тел. (044) 220-59-80.
СЦ "Меркурі", вул. Каховська, 60, тел. (044) 517-04-44.
Ринок "Рибалка", Набережжя шосе, м. Дніпро; магазин "Мир риболова"; пав. 1, 4, 5.
ТОВ "Келтен", вул. Фрунзе, 86, тел. (044) 239-19-55.

м. Дніпропетровськ
"Техноцентр", Червона площа, 3, тел. (056) 744-56-77, 70-78-30.
"Беркут-1", пр. Карла Маркса, 34, тел. (056) 744-30-20.
"Рокзачок", вул. Артема, 8-а, тел. (056) 744-02-57.
"Старий Егер" вул. Червона, 18-А, тел. (056) 744-52-78.
"Вертикальний світ", вул. Карла Лібкнехта, 9, офіс 216, тел. (056) 370-24-01.
"Навігатор", пр. Кірова, 14, тел. (056) 370-16-40.
"Щукар", пл. Петровського, 2.

м. Львів
"Комп'ютерний всевіт", вул. Городецька, 21, тел. (0322) 98-65-55.
"Техніка для бізнесу", вул. Петрушевича, 3, тел. (0322) 74-40-03.

м. Одеса
"Катран", вул. Дальницька, 25, тел. (048) 731-24-25, 731-24-12, 728-66-84.
"Все для рибалок", Староїнів ринок, тел. (048) 731-25-59.

"Профі", Староїнів ринок, пав. 4, тел. (067) 746-50-12.

м. Сімферополь "Рибалка", пр. Кірова, 60/1, тел./факс (0562) 27-39-64.

м. Харків
"Навігаційно-геодезичний центр", вул. Чкалова, 32-а, тел./факс (0572) 19-66-16.

м. Хмельницький "Корол", вул. Подільська, 93.



Плевко в душу

Не верьте разговорам о том, что вода стала чище, «потому что заводы стоят». Помимо предприятий у каждого крупного города есть «мина замедленного действия», именуемая станцией очистки стоков, или сокращенно — «СОС»...

«SOS!» — беззвучно раскрывали рты отравленные сомы и щуки перед тем, как всплыть кверху брюхом. «SOS!» — металось в голове у свидетелей недавнего плевка в душу реки. Более четырех суток зловонные нечистоты, а по общепринятой классификации — неочищенные «бытовые сточные воды» (БСВ), из аварийного отстойника городских очистных сооружений г. Чернигова прямоком текли в речку Белоус, давая повод черниговчанам позлословить по поводу державных чиновников из столицы: «наше д...мо теперь пьют»... Откуда им знать в глубинке, что давно уж не пьют последние водицу из-под крана, что талые альпийские воды и чище и полезней, а «уринотерапией» по их милости в основном рядовые киевляне занимаются...

О, река Белоус! Давно уж ты не белая и прозрачная. Потому что эффективность даже нормально функционирующих очистных сооружений невысока. Тем более когда стоки, попадающие на очистку, высококонцентрированы. Иногда лишь благодаря так называемому «коэффициенту разбавления» (это когда очищенные стоки разбавляются «заборной» речной водой) удается удержаться в пределах норм по концентрации вредных примесей. Киевские рыболовы хорошо знакомы с «речкой», именуемой в народе «гов-

нянкой», как и с источаемыми ею миазмами. Это при том, что с ней вроде все благополучно.

Да Бог с ним, с Белоусом, чем наша Лыбедь краше. Речушка-то всего ничего — пару десятков километров длиной... Но ведь грязная лавина стоков вливалась прямоком в Десну!

«С 13 по 17 июня 2004 года в реку Белоус, а далее в Десну попало около 411 400 м³ неочищенных стоков. Концентрация сброшенных в Белоус отходов значительно превышают предельно допустимые нормы» (информация korrespondent.net).

Представляете, что такое — почти полмиллиона тонн стоков? Это примерно 7000 железнодорожных цистерн или 100 железнодорожных составов, заполненных отборнейшим, концентрированным... сами догадались, чем.

Представитель Черниговского областного управления экологии и природных ресурсов отметил, что в результате проведенных в четверг, 17 июня, анализов проб воды концентрация кислорода в ней значительно снижена, а концентрация солей аммония превышает максимально допустимые нормы в 4,6 раза, фосфатов — в 2,2 раза. Показатели в реке Десна ниже устья реки Белоус превышают максимально допустимую концентрацию для водоемов рыбо-хозяйственного назначения по аммонийному солевому в 2,3 раза, железу общему — 6,8 раза. А про показатели бактериологического загрязнения информации получить не удалось. Не исключено, чтобы не шокировать общественность, о ней просто умолчали. Но очевидцы — жители дачного поселка Жавинка — свидетельствовали о гибели сотен сомов и щук, отвратительном «канализационном» запахе в воздухе. По сути на какое-то время вся Десна ниже Чернигова превратилась в огромный отстойник.

Что такое Десна? Это, помимо излюбленного места отдыха киевлян и жителей близлежащих городов, источник водоснабжения Киева. Правда, вполне возможно, что «грязь», «размазавшись» на двухсоткилометровом участке реки, на киевский водозабор



попала значительно разбавленной, так сказать, пригодной к употреблению, и превышения ПДК по вредным компонентам временно не наблюдались. Но знакомый, например, рассказывал, что «високі посадові особи», имеющие дачи на Десне, в эти дни избегали не то что купаться — даже подходить к реке.

Об аварии я узнал случайно, и как это часто бывает, из неофициального источника. Но, по привычке навел справки, и честно говоря, информация меня шокировала.

Аварии на очистных сооружениях Чернигова в последние годы случались регулярно. Еще в 2000 году главный канализационный коллектор города был признан находящимся в аварийном состоянии. Тогда постановлением КабМина было выделено 883 тыс. грн, что составляло лишь 25% от необходимой суммы для проведения ремонтных работ. И аварии продолжались...

28 января 2003 года около 3 тыс. м³ фекальных отходов из того же аварийного коллектора попали в р. Стрижень, а оттуда — в Десну. Причиной аварии был признан износ трубы канализационного коллектора.

В октябре 2003 в районе урочища «Пролетарская роща» вследствие разгерметизации стыка труб коллектора произошел выброс около 450 м³ сточных вод.

В общем, гром гремел, мужики крестились... и ничего не происходило.

Наконец, в ноябре 2003 года, после проведения экспертизы проектно-сметной документации на реконструкцию первой очереди напорного канализационного коллектора Госстрой утвердил окончательную стоимость работ, и канализационный коллектор был включен в список аварийных объектов Украины. И только в конце апреля этого года КабМин наконец-то принимает решение о выделении средств, а в июне происходит катастрофа. Так и не дожидаясь поступления средств и начала восстановительных работ, аварийная черниговская канализация изрыгает из своего чрева продукты жизнедеятельности черниговчан. Нате, расхлебывайте!

Сточной воды, правда, вряд ли довелось отведать тем, кто заварил всю эту «кашу» и расхлебывать, как всегда, довелось окружающей среде. А ведь катастрофы можно было избежать! Расследование, которое началось после аварии 14–17.06 2004 г., несомненно обнаружит ее причины, найдутся виновники, будут наказаны «стрелочники». Да и деньги на реконструкцию городских очистных сооружений уже нашлись. Все как бы решилось, и скоро всем станет хорошо, и аварии в Чернигове прекратятся. Но надолго ли? А сколько еще у нас по Украине вот таких «бомб замедленного действия»? Сколько рек умирает под натиском чиновничьей бесхозяйственности и равнодушия? Да и мы сами, согласитесь, из-за элементарной лени расписываемся в нечистоплотности, часто сплевывая в колодезь из которого хлебать нам еще батеньки и хлебать...

P.S. По оценкам рыболовов, количество рыбы в Десне после аварии заметно сократилось. В июле же по всей реке попадалась «рыба с запахом канализации» — точь-в-точь как из дренажного канала Бортнической станции аэрации. К концу августа активность «переболевшей» рыбы начала восстанавливаться и снова затеплилась надежда, что красавица Десна переживет очередную плевков в душу...

Евгений Гридько,
г. Киев

При подготовке материала была использована информация сайтов: chernigiv.com, korrespondent.net, startua.com, агентства «Контекст-медиа».

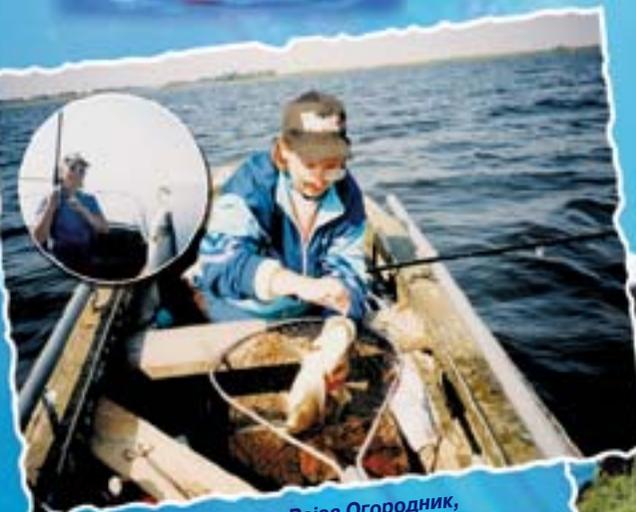




ФОТОКОНКУРС "Русалонька-2004"

Світ рибалки

Анастасія Остапенко,
м. Боярка



Раїса Огородник,
м. Київ



Анастасія Заячук,
м. Чернівці



В. Гончарова,
м. Чернівці

**Вітаємо вас,
наші любі
друзі-рибалки!**

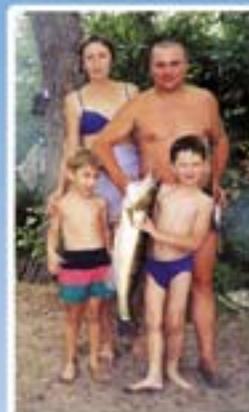
Фотоконкурс "Русалонька" триває.
Не обмежуйте свою фантазію,
але пам'ятайте,
що на фотографії бажана присутність
і "русалоньки", і риби, і водойми.

Спіннінгова катушка фірми
«ДЖЕКСОН»
чекає на свого переможця!



Тетяна Сбоева,
м. Кривий Ріг

«МОЮ рибку ви бачили?» ФОТОКОНКУРС



14.07.04 на участке р. Днепр под названием «Песчаный карьер» около г. Запорожье крупно повезло Ищенко Александру. Погода стояла жаркая, температура воды была около 25°C, течение слабое. После обеда при вертикальном блеснении с лодки на его блесну обратил внимание судак длиной 83 см и весом 6,150 кг. Самодельное удище с «Невской» катушкой и леска Dragon Eclipse Match Ø 0,4 мм не подвели, и судак был благополучно доставлен на борт.

26.07.04 на пруду «Старомыльск» около г. Здолбунов Ровенской обл., при ловле с берега на донки, «утер нос» бывалым рыболовам 14-летний Романюк Александр, поймал в полночь леща весом 2,7 кг и длиной 63 см. Рыбалка проходила с 16:00 до 9:00, ночь была звездная, теплая и безветренная, температура воды около 18°C. Александр прикармливал место ловли картошкой с подсолнечным жмыхом, замешанными на глине, в качестве насадки использовал зерна кукурузы и пареной пшеницы. Основная леска — Ø 0,45 мм, поводки — Spinnex Ø 0,18 длиной 10 см, крючки — DAM Sumo №6.



23.05.04 в 10.30 на р. Сейм около с. Пешково, Путивльского р-на Сумской обл. отличился 16-летний Коплик Антон, поймал с лодки на спиннинг Mikado Matrix 2,4 м 10–20 г красавицу щуку длиной 107 см и весом 10,4 кг. При ловле использовался виброхвост Relax Копыто длиной 7 см бело-голубой окраски на джиг-головке 12 г, шнур — Kevlon Ø 0,18 мм, стальной поводок — длиной 20 см, катушка — Line Winder 2000. Поимке трофея способствовали не только переменная облачность, легкий ветерок и умеренное течение, но и большой рыболовный опыт Антона.

Меня зовут Коломиец Алексей Дмитриевич. Мне 13 лет. Я хочу рассказать вам историю о том, как я поймал свою первую большую рыбу.

Дело было летом в середине июля. Мы приехали на базу отдыха «Рось», как вы уже догадались на речке Рось. Нам дали ключ от нашего домика. Мама сказала, чтобы я не мешал им раскладывать вещи по местам. После маминих слов я попросил папу, чтобы он сделал мне удочку. Сначала папа не хотел, но потом я его уболтал. Он дал мне бамбуковую удочку и червей, и я пошел ловить рыбу. На речке я увидел, что вдоль берега сделаны вымостки. Я зашел на ближайшую, нацепил червя, нашел глубину и стал ловить.

Когда поплавок встал, я посмотрел направо. Там находился пляж, где все купались и загорали. Посмотрев на пляж, я перевел взгляд на поплавок. Его я не увидел!

Когда начал вытаскивать удочку из воды, то на поплавок прицепилось много водорослей. Протащил еще полметра, и все начало трястись. Из-за этого водоросли спали, и я увидел, что на крючке висит сом! Подтащив еще ближе, я нагнулся и схватил его. Быстро сложил удочку и побежал домой. Пока я бежал, все прохожие просили показать улов. Когда показал рыбу папе, он был очень удивлен. Вечером улов был пожарен и скушан. Все были рады!

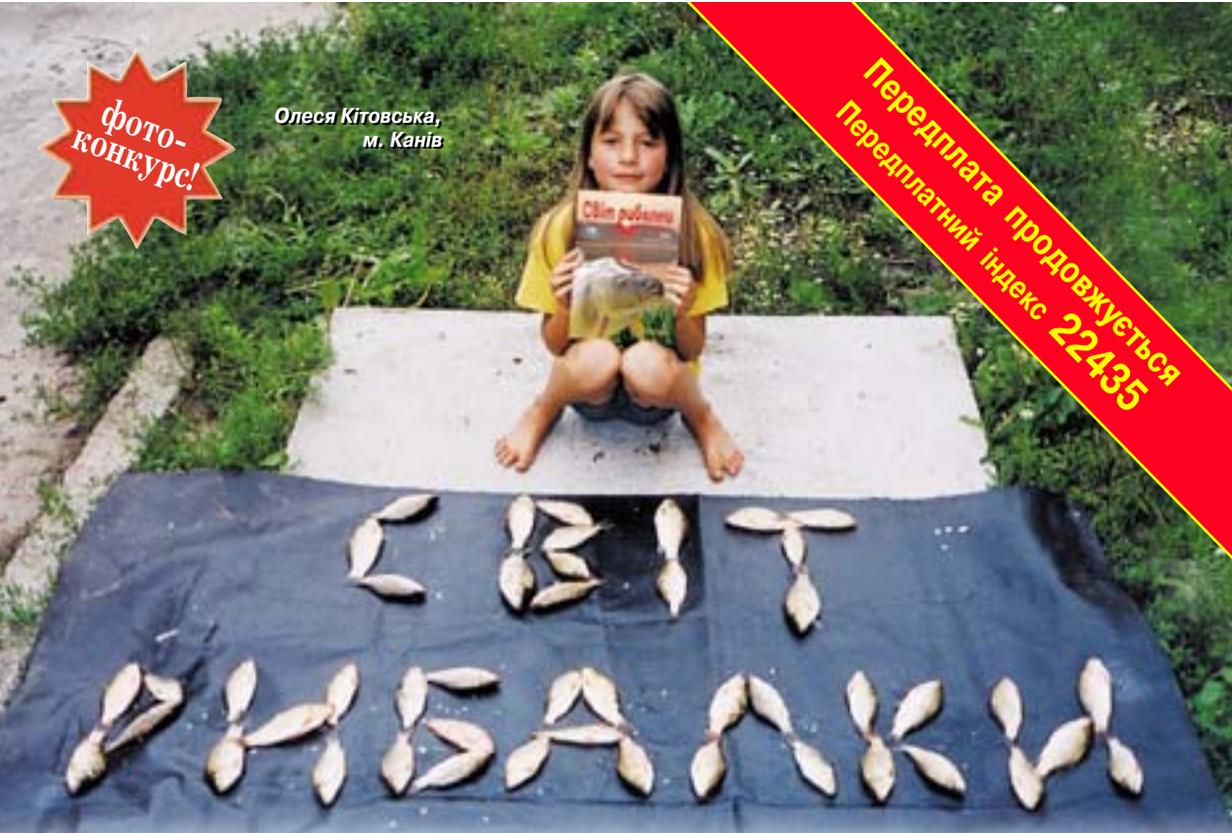


Конкурс!

**фото-
конкурс!**

Олеся Кітовська,
м. Канів

**Передплата продовжується
Передплатний індекс 22435**



ФОРМА ДЛЯ ЗАПОЛНЕННЯ

Фамилия, имя, отчество Возраст

Адрес, телефон

Название рыбы Вес и длина

Водоем (река, озеро и т.д., его название)

Около населенного пункта (область, район, название)

Вид ловли (с берега, льда, лодки и др.)

Способ ловли (спиннинг, донка, удочка и др.) Дата и время поимки

Приманка (вид, название и характеристики)

Насадка (название и характеристики)

Прикормка (состав и количество)

Удилище (марка, длина, тест)

Катушка (марка, модель)

Леска, шнур (марка, диаметр, разр. нагрузка)

Поводок (марка, диаметр, разр. нагрузка, длина) Крючок (марка, размер)

Грузило, огрузка (тип, вес) Вид монтажа или название оснастки

Продолжительность ловли Другая существенная информация
(погодные условия, температура воды, течение и др.)

Приложите к заполненной форме качественную фотографию рыбака с трофеем
и отправьте на адрес редакции: **«Світ рибалки», ул. Нагорная 8/32, оф. 3, г. Киев, 04107.**